

L'atlas des atlas. Le monde vu d'ailleurs

Franck Vidal

▶ **To cite this version:**

Franck Vidal. L'atlas des atlas. Le monde vu d'ailleurs. 2008, 191 p. hal-01484668

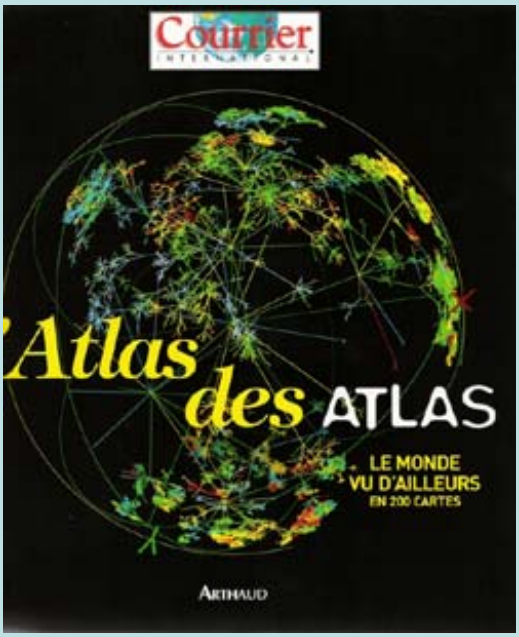
HAL Id: hal-01484668
https://univ-tlse2.hal.science/hal-01484668

Submitted on 7 Mar 2017

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

L'Atlas des Atlas



L'excellente revue *Courrier International* publie, aux éditions Arthaud, un recueil de cartes (et de photos) parues dans ses différentes éditions hebdomadaires : *l'atlas des atlas* .

Organisé en trois parties (et une petite bibliographie): «Visions du monde», «Frontières» et «Hors-Limites», ce recueil se veut comme un instantané de différentes représentations cartographiques à travers le monde, pas toujours bien structuré, un peu «fourre-tout» (en particulier dans le chapitre «Hors-Limites») mais particulièrement intéressant dans la richesse des exemples présentés. De la carte électorale de la Bretagne (p. 27) aux langues indigènes de l'Alaska (p. 141) c'est tout l'éclectisme de *Courrier International* qui est affiché au travers des cartes.

Le premier chapitre «Visions du monde», d'une dizaine de pages, est désormais un grand classique de bon nombre d'atlas: «le monde vu de…», notamment avec l'éternelle représentation du monde vu d'Australie. L'ouvrage ne s'attarde pas sur les modes de projections, mais plutôt sur l'impact politique des représentations.

Le chapitre «Frontières» — l'essentiel de l'ouvrage en fait — détaille, de manière non exhaustive, différentes cartes, grande région par grande région (même les pôles !), associant à un pays, une thématique et une ou plusieurs représentations. Parfois, faute de support cartographique vraiment intéressant, les auteurs se contentent d'une photographie pleine page (toujours superbe d'ailleurs !) comme pour le chapitre «Chili / Pérou» (p.74).

Là où l'ouvrage devient particulièrement intéressant (mais pas forcément original par rapport aux nombreux ouvrages de ce type déjà publiés), c'est lorsque les auteurs comparent une même représentation territoriale sous deux points de vue politiques. Bien évidemment, on n'échappe pas au «cas d'école» Israël / Palestine (p. 114).

Enfin, le chapitre «Hors-Limites» est un étrange mélange d'histoire de la cartographie, de représentations artistiques, de cartes «électroniques» et même de carte de l'exploration spatiale en 2025… C'est assez séduisant (notamment grâce à un très beau maquettage), mais il faut bien avouer que l'on est un peu perdu !

Au-delà du simple catalogue de représentations et des très (trop ?) courts articles qui accompagnent les cartes, ce qui transparaît de manière particulièrement riche pour le géographe, dans cet ouvrage, c'est la différence de «niveau technique» des pays dans la maîtrise de l'art cartographique. En effet, c'est peut-être le premier ouvrage où l'on distingue clairement les pays qui maîtrisent parfaitement les techniques cartographiques (aussi bien dans la sémiologie graphique que dans l'utilisation de la cartographie assistée par ordinateur), des pays très «en retard» (comme le Nigeria, la Palestine, l'Abkhazie…), tout au moins au vu des sources représentées. Les problématiques de développement (ou de sous-développement !) transparaissent jusque dans la sémiologie graphique !

À la suite du journal *Le Monde* (et du *Monde diplomatique*) et probablement aussi en réponse à une demande du grand public, on assiste depuis quelques années à une multiplication des ouvrages de «compilations» cartographiques sous le terme d'Atlas (Le titre de l'ouvrage *Atlas des Atlas* étant quelque peu surestimé !) — au même titre d'ailleurs que les compilations de photographies anciennes — sans vraiment de réelle nouveauté, ni dans la représentation, ni

dans l'analyse. Nous attendons avec impatience «l'atlas des atlas des atlas» ou, suggestion aux éditeurs: «l'atlas de tout» !

Franck Vidal

CHAUMEAU Chr., THUREAU-DANGIN Ph. (2008). *L'Atlas des ATLAS - Le monde vu d'ailleurs*. Paris: Éd. Arthaud, Courrier International, 191 p., 200 cartes. Prix: 30 euros. ISBN: 978-2-7003-0168-7