



**HAL**  
open science

## Deux solidi découverts dans le Rhône à Arles (Bouches-du-Rhône) et les trouvailles de monnaies d'or isolées à Arles

Marie-Laure Le Brazidec, Guillaume Duperron, Jordan Latournerie, Luc Long

### ► To cite this version:

Marie-Laure Le Brazidec, Guillaume Duperron, Jordan Latournerie, Luc Long. Deux solidi découverts dans le Rhône à Arles (Bouches-du-Rhône) et les trouvailles de monnaies d'or isolées à Arles. Bulletin de la Société Française de Numismatique, 2021, 76 (9), pp.395-402. hal-03526691

**HAL Id: hal-03526691**

**<https://univ-tlse2.hal.science/hal-03526691>**

Submitted on 14 Jan 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

## SOMMAIRE

---

### ÉTUDES ET TRAVAUX

- 395 **Marie-Laure LE BRAZIDEC, Jordan LATOURNERIE, Guillaume DUPERRON, Luc LONG**  
Deux *solidi* découverts dans le Rhône à Arles (Bouches-du-Rhône) et les trouvailles de monnaies d'or isolées à Arles
- 402 **Christian CHARLET**  
Essai de classification des « patagons » d'argent de la principauté ardennaise de Château-Regnault et Linchamps (1625-1628) et réflexions sur le faux monnayage pratiqué dans cette principauté
- 410 **Jérôme JAMBU**  
L'atelier monétaire et les pièces de monnaies cuivreuses de Toussaint Louverture identifiés : Santo Domingo était la clé
- 418 **Charles LECONTE**  
Le trésor de Dechy : un dépôt monétaire inédit de la Première Guerre mondiale

### CORRESPONDANCE

- 425 **Christophe ADAM, Paul-Étienne KAUFFMANN**  
Un triens inédit de Riom au nom de Framelenus

### SOCIÉTÉ

- 429 Compte rendu de la séance du 06 novembre 2021

## PROCHAINES SÉANCES

---

**SAMEDI 04 DÉCEMBRE 2021** - Séance spéciale Carnavalet - journée entière

**SAMEDI 08 JANVIER 2022** - 14h00 - INHA, salle Vasari

**SAMEDI 05 FÉVRIER 2022** - 14h00 - INHA, salle Vasari

## ÉTUDES ET TRAVAUX

Marie-Laure LE BRAZIDEC\*, Jordan LATOURNERIE\*\*,  
Guillaume DUPERRON<sup>Δ</sup>, Luc LONG<sup>ΔΔ</sup>

### Deux *solidi* découverts dans le Rhône à Arles (Bouches-du-Rhône) et les trouvailles de monnaies d'or isolées à Arles

Nous avons souhaité présenter ici les deux *solidi* découverts à Arles (Bouches-du-Rhône) lors des fouilles du Rhône, afin de les faire connaître à la communauté numismatique. Nous compléterons leur présentation par le corpus des monnaies romaines d'or isolées découvertes à Arles, afin de les situer au sein de ce groupe.

#### Présentation des fouilles

Pendant plus de 20 ans, les recherches subaquatiques conduites dans le Rhône à Arles par les équipes du DRASSM dirigées par Luc Long ont mis en exergue les riches dépotoirs antiques de la rive droite du fleuve. Constitués par l'enchevêtrement de plusieurs millions d'objets, en particulier des amphores et des céramiques, ces gisements illustrent l'importance de l'activité commerciale du port fluvial urbain occupant l'actuel quartier de Trinquetaille<sup>1</sup>.

À partir de 2007, les travaux se sont concentrés sur le « gisement D », qui s'étend sur près de 500 m de long. Une série de sondages, implantés dans les zones 5 et 6, dans le cadre d'une fouille programmée<sup>2</sup>, puis de manière ponctuelle en zone 11, à 200 m en amont, lors de l'expertise des épaves AR13 et 14<sup>3</sup>, autorise une lecture stratigraphique de ces dépôts sur plus de 3 m d'épaisseur. Immédiatement sous les gravats modernes et les pierres de lest des navires du XIX<sup>e</sup> siècle, apparaissent des niveaux de dépotoirs des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles. Les niveaux les plus anciens datent quant à eux de la seconde moitié du I<sup>er</sup> siècle, impliquant que ce dépotoir se poursuit encore au-dessous sur plusieurs mètres d'épaisseur, l'activité commerciale de ce secteur débutant certainement bien avant cette date. À la fois portuaire et urbain, avec des objets du commerce, de la navigation et de la vie quotidienne, ainsi que des éléments de sculpture et d'architecture<sup>4</sup>, ce dépotoir reflète l'activité économique de ce riche quartier. Il a notamment livré, associées à un très abondant mobilier céramique, une quantité considérable de monnaies en bronze – près de 3 000 exemplaires – qui marquent par leur nombre l'ampleur de l'activité économique de ce secteur portuaire et commercial. En outre, deux très belles

\* Membre titulaire de la SFN, chercheur-numismate associé aux UMR 5140 (ASM, Montpellier) et 5608 (TRACES, Toulouse) du CNRS ; mlaurelebrazidec@gmail.com

\*\* Archéologue, numismate ; latourneriejordan@gmail.com

Δ Service archéologie préventive de Sète agglomération méditerranéenne, chercheur associé à l'UMR 5140 (ASM, Montpellier) ; g.duperron@agglopoie.fr

ΔΔ Conservateur honoraire du Patrimoine au DRASSM, chercheur associé à l'UMR 5140 (ASM, Montpellier) ; long.luc@wanadoo.fr

1. LONG 2009a ; LONG, DUPERRON 2016.

2. LONG, DUPERRON 2011.

3. LONG, DUPERRON 2013 ; 2014.

4. LONG 2009b ; 2016.

monnaies en or font exception au sein de ce corpus numismatique par leur valeur et leur rareté dans ce contexte portuaire.

### Les deux *solidi* découverts dans les dépotoirs du Rhône

Le premier est un *solidus* de Valentinien I<sup>er</sup> (364-375), mis au jour en 2007, en zone 11 (PK. 282.700), à environ 10 m du bord et par 6 m de fond. Au moment de sa découverte, la monnaie reposait dans un fond d'urne en céramique, à la surface du sédiment. Son environnement immédiat comprenait d'autres monnaies antiques et des petits objets de la vie quotidienne : bague, boucle d'oreille, alène en bronze, ainsi qu'un fragment de marbre gris comportant une inscription funéraire du II<sup>e</sup> siècle.

Ces prospections ont également livré deux amphores siciliennes du type MRA IA, parfaitement préservées<sup>5</sup>. Ces conteneurs vinaires sont largement diffusés durant le IV<sup>e</sup> siècle<sup>6</sup>. Par la suite, deux épaves ont été identifiées dans cette zone : celle d'un chaland fluvial probablement naufragé dans la première moitié du III<sup>e</sup> siècle<sup>7</sup> et celle d'un petit navire maritime daté du courant du IV<sup>e</sup> siècle<sup>8</sup>. Les sondages réalisés pour leur étude ont montré la présence de riches niveaux de dépotoirs portuaires mis en place au cours du IV<sup>e</sup> siècle, ce qui confirme pleinement l'intensité de l'activité économique sur cette rive du Rhône durant l'époque romaine tardive.

1. Valentinien I<sup>er</sup>, *solidus*, Rome, 364-367 (figure 1)

D/ D N VALENTINI-ANVS P F AVG. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr.

R/ RESTITVTOR-REIPVBLICAE // • RP (palme). L'empereur debout de face, tête à dr., tenant le *labarum* et un globe nicéphore.

RIC IX 2a/9 ; 4,41 g ; 21,08 mm ; 6 h.

Musée départemental Arles antique, RHO.2007.Z11.2188.

LONG 2008, p. 216 [sans la description] ; FERRANDO 2009, p. 333, n° 32 et p. 338-339 ;

BLAND, LORIOT 2010, p. 341, n° 22 ; LORIOT 2013, n° 32 (111 *ter*), p. 267.



Figure 1 - *Solidus* de Valentinien I<sup>er</sup>, inv. RHO.2007.Z11.2188  
(© Musée départemental Arles antique – Rémi Bénali ; × 2).

5. LONG, PICARD 2009, 265-266, nos 10-11.

6. FRANCO, CAPELLI 2014.

7. LONG, DUPERRON 2013.

8. LONG, DUPERRON 2014.

Cet exemplaire a été inclus dans le dernier inventaire de X. Lorient, publié en 2013. C'est un type courant de l'atelier de Rome, frappé pour chacun des co-régents entre 364 et 367.

La seconde monnaie d'or, un *solidus* de Valentinien III (420-435), a été découverte en 2014, dans la zone 5 (PK. 282.930), à environ 20 m du bord et 7 m de profondeur. Sa position, à 230 m au sud de l'exemplaire précédent (figure 2), élimine d'emblée l'idée d'une bourse ou d'un trésor qui aurait regroupé les deux monnaies. Ce nouveau *solidus* est apparu lors de la fouille du secteur où s'est déversé le groupe lapidaire incluant le portrait attribué à Jules César<sup>9</sup>, précisément dans le carré A18. Disposée immédiatement au-dessus de cette couche de marbres, matérialisée ici par des placages décorés relatifs à un édifice homogène, la couche I dans laquelle elle se trouvait est datée dans ce carré de la première moitié du <sup>ve</sup> siècle par le mobilier céramique (notamment amphores africaine IIIC et plat Hayes 67B en sigillée africaine D)<sup>10</sup>.

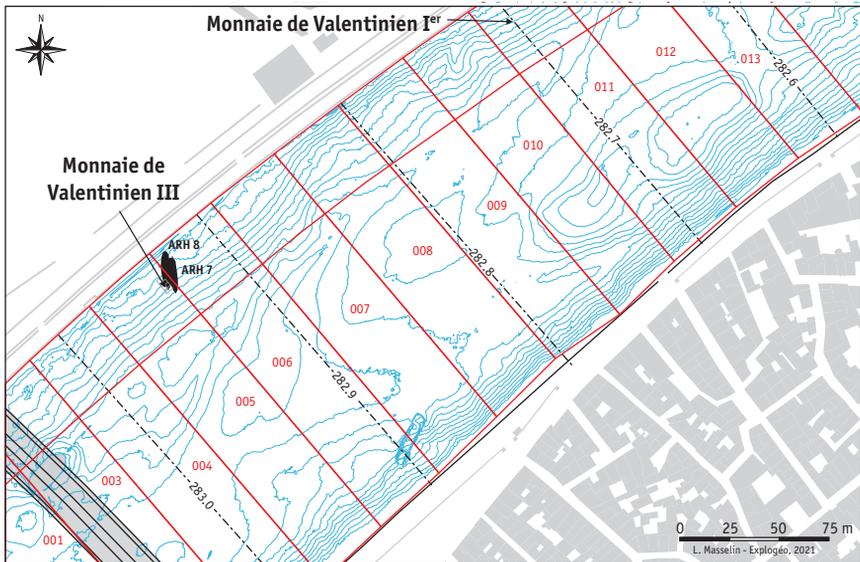


Figure 2 - Carte de localisation des découvertes des *solidi* (© Laurent Masselin).

2. Valentinien III, *solidus*, Ravenne, 430-445 (figure 3)

D/ D N PLA VALENTINI-NIANVS P F AVG. Buste diadémé, drapé et cuirassé à dr.

R/ VICTORI-A AVGGG, R-V // COMOB. L'empereur debout de face tenant une croix longue et une victoire qui le couronne ; il pose le pied sur un serpent à tête humaine. RIC X 2018 ; 4,47 g ; 20 mm ; 6 h.

Musée départemental Arles antique, RHO.2014.Z5.1.

LONG *et al.* 2019, p. 177, fig. 163 (revers) [non décrit].

9. LONG 2016.

10. LONG *et al.* 2019.



Figure 3 - *Solidus* de Valentinien III, inv. RH0.2014.Z5.1  
 (© Musée départemental Arles antique – Rémi Bénali ; × 2).

Les fouilles de 2014 ont livré un corpus de 331 monnaies, principalement du IV<sup>e</sup> siècle et particulièrement des règnes de Constance II et Constant ; on y note une forte représentation de l'atelier d'Arles. Le *solidus* de Valentinien III, issu de l'atelier de Ravenne, y apparaît comme la monnaie la plus tardive. Cet exemplaire présente un rare diadème perlé avec des cabochons également perlés.

Deux hypothèses ont été avancées pour expliquer cette remarquable abondance monétaire dans ce secteur du Rhône : la présence à proximité de l'évacuation d'un égout pluvial ou bien des offrandes liées par exemple à la traversée d'un pont ou à un lieu de mémoire. Il paraît difficile de situer la perte du *solidus*, qui pourrait être tout à fait indépendante des autres monnaies.

### Monnaies d'or romaines découvertes à Arles

Force nous a été de constater lors de la préparation de cet article que les données relatives aux monnaies d'or trouvées à Arles étaient éparpillées et finalement peu synthétisées. Alain Charron y faisait rapidement allusion en 2004 en mentionnant les différents exemplaires issus de fouilles entrés au musée de l'Arles antique<sup>11</sup> :

« des monnaies en or d'Hadrien, Marc Aurèle, Justinien ou Anastase dont l'origine exacte à Arles a été perdue (...). Le site du Cirque a livré des *triens* d'or, des imitations aux noms d'Anastase et de Justinien et les travaux archéologiques entrepris à l'espace Van Gogh une monnaie de Valentinien III ».

Si le volume de la *Carte archéologique de la Gaule* consacré à Arles<sup>12</sup> mentionne plusieurs des découvertes, sans renvoi toutefois à l'ouvrage de J.-P. Callu et X. Loriot de 1990, il ne s'y trouve aucune synthèse numismatique.

Afin de compléter le corpus des monnaies d'or isolées découvertes à Arles et d'avoir ainsi une vue d'ensemble, nous donnons ci-dessous les différentes informations réunies, en les classant par ordre chronologique et par rive :

11. CHARRON 2004, p. 5.

12. ROTHÉ, HEIJMANS 2008.

## Corpus des monnaies d'or romaines isolées découvertes à Arles

### *Rive droite*

- En 1571, à Trinquetaille, *aureus* de Trajan R/ FORVM TRAIAN, Rome 112-114, RIC II 255-257.  
ROMIEU 1574, fol. 28 ; BENOIT 1936, p. 179 ; CALLU 1987, p. 272 ; CALLU, LORiot 1990, p. 110, n° 110 ; non mentionné dans ROTHÉ, HEIJMANS 2008.
- Dans les années 1990, à Trinquetaille, au cimetière, *aureus* d'Antonin pour Faustine Mère, non décrit. – Coll. privée.  
Inédit. Information Gérard Barré, communiquée par M. Philippe Ferrando (message du 2.07.2011). LORiot 2013, n° 31 (110 *ter*).
- En septembre 2007, à Trinquetaille, dans le lit du Rhône, durant les fouilles sub-aquatiques, *solidus* de Valentinien I<sup>er</sup>, Rome, 364-367 (notre n° 1, voir *supra*).
- En septembre 2014, à Trinquetaille, dans le lit du Rhône, durant les fouilles sub-aquatiques, *solidus* de Valentinien III, Ravenne, 430-445 (notre n° 2, voir *supra*).

### *Rive gauche*

- En 1860, au quartier de la Roquette, à Marchéneuf, en construisant la rue nouvelle de la place du Marché, *solidus* de Gratien : D/ D N GRATIA-NVS P F AVG, buste diadémé (rosettes), drapé et cuir. à dr. ; R/ VICTOR-IA AVGG, deux empereurs assis de face tenant un globe, la Victoire derrière eux, TROBT (RIC IX Trèves 17g/5 var. ; 367-375). Non localisé.  
BENOIT 1936, p. 150, n° 26 [sans la description] ; CALLU, LORiot 1990, n° 112 [description incomplète] ; ROTHÉ, HEIJMANS, 2008, p. 463, 167\* [sans la description] ; Ph. Ferrando (2.07.2011) ; LORiot 2013, n° 33 (112).
- Peu avant le 3 mai 1782, en construisant le chemin de la Glacière, *solidus* d'Honorius, D/ D N HONORIVS P F AVG, R/ VICTORIA AVGGG A-R // COMOB, Arles, 407, RIC X 1309.  
Correspondance J.-Fr. Séguier et P. Véran, Bibl. Nîmes Ms 149, fol. 116 et Bibl. Arles Ms 1067, fol. 55, 57 et 58 ; CALLU, LORiot 1990, p. 174, n° 117 ; non mentionné dans ROTHÉ, HEIJMANS 2008.
- En 1986, dans les fouilles de l'hôpital Van Gogh, dans le remblai d'une voie, *solidus* de Valentinien III, émis à Ravenne. Musée départemental Arles antique, inv. VGH.86.41.35.  
DEPEYROT 1987, p. 49, n° 91 ; CALLU, LORiot 1990, p. 174, n° 119 ; ROTHÉ, HEIJMANS 2008, p. 462, fig. 550.

### *Non localisé précisément*

- Le 6 mars 1790, au bord du Rhône, un peu au-dessus d'Arles, *aureus* de Lucius Verus R/ TR P IIII IMP II COS III REX ARMEN DAT, Rome 164, RIC III 511-512.

Bibliothèque Avignon, fonds Calvet, Ms 2352, fol. 52, lettre du P. Dupont à E. Calvet du 12 mars 1790 ; BENOIT 1936, p. 179 (le situant à Trinquetaille) ; CALLU, LORIOU 1990, p. 173, n° 111 ; non mentionné dans ROTHÉ, HEIJMANS 2008.

- Découvert anciennement en Camargue, dans l'étang du Carrelet, un *solidus* d'Avitus, non décrit, qui serait d'Arles.  
BENOIT 1936, p. 153, n° 3 ; RICHARD 1983, p. 48, n° 449 ; LAFAURIE 1984, p. 153 ; CALLU, LORIOU 1990, p. 175, matériel non retenu n° 2 (provenant d'un trésor ?) ; ROTHÉ, HEIJMANS 2008, p. 695.

Si nous synthétisons ces données, nous constatons les répartitions suivantes pour ces neuf monnaies d'or :

- Haut-Empire : 3 *aurei*, uniquement du II<sup>e</sup> siècle ;
- Bas-Empire : 6 *solidi*, uniquement des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles.

Nous y notons d'emblée une disparité, puisqu'aucune monnaie du I<sup>er</sup> siècle n'apparaît, de même que pour le III<sup>e</sup> siècle, et que les IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles sont bien mieux représentés que le siècle des Antonins, avec un rapport du simple au double. Ces *solidi*, qui nous intéressent particulièrement ici, regroupent un exemplaire de Valentinien I<sup>er</sup> (Rome, 364-367), un de Gratien (Trèves, 367-375), un d'Honorius (Arles, 408-403), deux de Valentinien III (Ravenne, 430-445) et un d'Avitus (Arles ? 455-456).

Cette répartition des découvertes des monnaies d'or romaine illustre très certainement l'importance d'Arles pendant l'Antiquité tardive, notamment pour son rôle politique sur l'Occident romain. On pourra rappeler, entre autres, à ce sujet la présence d'une inscription sur borne milliaire due au préfet du prétoire des Gaules Auxiliarius et dédiée à Théodose II et Valentinien III, datée de 435<sup>13</sup>, et la découverte d'un poids monétaire probablement de la même époque<sup>14</sup>. De nombreuses marchandises provenant de l'ensemble de la Méditerranée transitent par le Rhône pour approvisionner toute la partie septentrionale de l'Empire. L'intensité de l'activité commerciale dans le port d'Arles durant les IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles explique certainement la présence de ces monnaies d'or. La découverte de trois *solidi* frappés en Italie, alors que le nord de la Gaule n'est représenté que par un exemplaire issu de l'atelier de Trèves, témoigne du maintien de liens étroits avec le cœur de l'Empire et les autres capitales impériales.

Notons, par ailleurs, qu'Arles fut le seul atelier monétaire d'Occident à frapper l'or jusqu'à la fin de l'Empire et pour autant peu d'exemplaires sortis de ses officines ont été, jusqu'ici, retrouvés *in situ*.

Enfin, il faut signaler ici la découverte par l'équipe de L. Long à l'automne 2018 d'un nouveau chaland fluvial, *Arles-Rhône 24*, sis cette fois en rive gauche du fleuve. Sa cargaison comprend des plaques de cuproplomb, des lingots d'étain et d'argent, des objets en or, sans doute pour la refonte (boucle de ceinture, bracelet sectionné), des monnaies en bronze, en or, ainsi que des médaillons en or et en argent, la plupart à l'effigie de Constantin II. Ce précieux chargement, qui constitue *a priori* un véritable

13. ROTHÉ, HEIJMANS 2008, p. 368.

14. BENOIT 1936, p. 153 : *exagium* au nom de Valentinien III ?

trésor de circulation daté vers le milieu du IV<sup>e</sup> siècle, était peut-être destiné à l'atelier monétaire d'Arles, installé non loin de la zone de naufrage. Cette découverte, encore inédite, confirme donc bien l'importance économique et financière d'Arles durant l'époque romaine tardive, que reflétaient déjà les *solidi* isolés du Rhône faisant l'objet de cette étude.

## Bibliographie

- BENOIT 1936 : F. BENOIT, *Forma Orbis Romani. Carte archéologique de la Gaule. Département des Bouches-du-Rhône*, Paris, 1936.
- BLAND, LORIOT 2010 : R. BLAND, X. LORIOT, *Roman and Early Gold Coins found in Britain and Ireland, with an appendix of new finds in Gaul*, London, Royal Numismatic Society Special Publication, 46, 2010.
- CALLU, LORIOT 1990 : J.-P. CALLU, X. LORIOT, *L'or monnayé II. La dispersion des aurei en Gaule*, 1990.
- CHARRON 2004 : A. CHARRON, La collection de monnaies du musée de l'Arles et de la Provence antiques, *Le monnayage d'Arles à travers les siècles, publié à l'occasion des Journées numismatiques Arles 4-6 juin 2004 par la Société française de Numismatique*, 2004, p. 5-6.
- DEPEYROT 1987 : G. DEPEYROT, Notice, dans *Du nouveau sur l'Arles antique*, catalogue d'exposition (*Revue d'Arles*, 1), C. SINTÈS (dir.), Arles, 1987, p. 49.
- FERRANDO 2009 : Ph. FERRANDO, Les monnaies, dans *César. Le Rhône pour mémoire. Vingt ans de fouilles dans le fleuve à Arles*, L. LONG, P. PICARD (dir.), Arles, 2009, p. 330-339.
- FRANCO, CAPELLI 2014 : C. FRANCO, C. CAPELLI, New archaeological and archaeometric data on Sicilian wine amphorae in the roman period (1<sup>st</sup> to 6<sup>th</sup> century AD). Typology, origin and distribution in selected western Mediterranean contexts, *RCRF Acta*, 43, 2014, p. 547-555.
- LAFaurIE 1984 : J. LAFaurIE, Trésor de monnaies d'or du V<sup>e</sup> siècle trouvé en 1803 à Combertault (Côte-d'Or), *RN*, 26, 1984, p. 145-160.
- LONG 2008 : L. LONG, *Secrets du Rhône. Les trésors archéologiques du fleuve à Arles*, Arles, 2008.
- LONG 2009a : L. LONG, De la mer au fleuve : les ports antiques d'Arles, dans *César. Le Rhône pour mémoire. Vingt ans de fouilles dans le fleuve à Arles*, L. LONG, P. PICARD (dir.), Arles, 2009, p. 30-43.
- LONG 2009b : L. LONG, Les vestiges urbains du Rhône : un contexte archéologique particulier, dans *César. Le Rhône pour mémoire. Vingt ans de fouilles dans le fleuve à Arles*, L. LONG, P. PICARD (dir.), Arles, 2009, p. 44-53.
- LONG 2016 : L. LONG, Contextes d'identification et d'étude archéologique du César d'Arles, dans *La sculpture romaine en Occident, nouveaux regards : actes des rencontres autour de la sculpture romaine 2012*, V. GAGGADIS-ROBIN, P. PICARD (éd.), Bibliothèque d'Archéologie méditerranéenne et africaine, 20, 2016, p. 25-39.
- LONG, DUPERRON 2011 : L. LONG, G. DUPERRON, Le mobilier de la fouille de l'épave romaine *Arles-Rhône 7*. Un navire fluvio-maritime du III<sup>e</sup> siècle de notre ère, *SFECAG, Actes du Congrès d'Arles*, Marseille, 2011, p. 37-56.
- LONG, DUPERRON 2013 : L. LONG, G. DUPERRON, avec la coll. de M. BONIFAY, C. CAPELLI, A. DESBAT, C. LEGER, Navigation et commerce dans le delta du Rhône : l'épave *Arles-Rhône 14* (III<sup>e</sup> s. ap. J.-C.), dans *Du Rhône aux Pyrénées. Aspects de la Vie Matérielle en Gaule Narbonnaise II*, S. MAUNÉ, G. DUPERRON (éd.), éd. M. Mergoil (coll. Archéologie et Histoire Romaine, 25), Montagnac, 2013, p. 125-167.
- LONG, DUPERRON 2014 : L. LONG, G. DUPERRON, Note préliminaire sur l'épave *Arles-Rhône 13*. Un navire de mer en contexte fluvial, à Arles, au IV<sup>e</sup> siècle ap. J.-C., *Cahiers d'Archéologie Subaquatique*, 22, 2014, p. 115-144.

- LONG, DUPERRON 2016 : L. LONG, G. DUPERRON, Navigation et commerce dans le delta du Rhône durant l'Antiquité : bilan des recherches sur le port fluvial d'Arles et ses avant-ports maritimes, dans *Les ports dans l'espace méditerranéen antique, Narbonne et les systèmes portuaires fluvio-lagunaires, Actes du colloque de Montpellier (22-23 mai 2014)*, C. SANCHEZ, M.-P. JÉZÉGOU (dir.), Supplément à la RAN, 44, 2016, p. 199-217.
- LONG *et al.* 2019 : L. LONG, G. DUPERRON, F. BIGOT, A. DONIGA, M. HEIJMANS, J. LATOURNERIE, L. MASSELIN, Arles. Lit du Rhône : le dépotoir urbain de Trinquetaille, *Bilan Scientifique du DRASSM 2014*, Marseille, 2019, p. 171-178.
- LORIOT 1987 : X. LORIOT, Un aureus de Néron découvert près de Leyde (Hollande) au début du XVI<sup>e</sup> siècle, *BSFN*, 1987, 42-9, p. 269-272.
- LORIOT 2013 : X. LORIOT, Vingt ans après... Supplément à l'inventaire des trouvailles de monnaies d'or isolées faites en Gaule romaine (44 av.-491 apr. J.-C.), *TM XXV*, 2013, p. 257-340.
- RICHARD 1983 : J.-C. RICHARD, Le trésor de monnaies de Marseille et de monnaies à la croix de Sainte-Cécile (Arles, Bouches-du-Rhône) et les découvertes monétaires antiques en Camargue, dans *Les zones palustres et le littoral méditerranéen de Marseille aux Pyrénées*, Montpellier, 1983, p. 33-49.
- ROMIEU 1574 : L. de ROMIEU, *Discours des antiquités de la ville d'Arles et autres lieux*, BnF, Ms fr. 6000.
- ROTHÉ, HEIJMANS 2008 : M.-P. ROTHÉ, M. HEIJMANS, *Carte archéologique de la Gaule, Arles, Crau, Camargue*, 13/5, Paris, 2008.

# SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE NUMISMATIQUE



TARIFS POUR 2021 (en euros)	Cotisation annuelle*	Abonnement au <i>BSFN</i>	Total
<i>Doit de première inscription (s'ajoute le cas échéant au montant total)</i>			<b>8</b>
<b>Membre correspondant (France)**</b>	28	28	<b>56</b>
<b>Membre correspondant (étranger)</b>		37	<b>65</b>
<b>Membre titulaire**</b>	37	28	<b>65</b>
<b>Institutionnels et membres assimilés (France)</b>		28	<b>65</b>
<b>Institutionnels et membres assimilés (étranger)</b>		37	<b>74</b>
<b>Étudiants***</b>		2	28
<b>Non membres de la SFN / Abonnés (France)</b>	Pas de RN	40	<b>40</b>
<b>Non membres de la SFN / Abonnés (étranger)</b>		45	<b>45</b>
Prix au numéro du <i>BSFN</i>	<i>Hors frais de port</i>		<b>5</b>
Prix au numéro de la <i>Revue numismatique</i>	<i>Hors frais de port</i> Demander au Secrétaire général si le numéro demandé est encore disponible		<b>60</b>

\* Comprend l'abonnement annuel à la *Revue numismatique*

\*\* Déductible de l'impôt des personnes physiques des résidents français

\*\*\* De moins de 28 ans et sur justificatif

Compte bancaire BRED Paris Bourse  
Code BIC BRED FRPPXXX  
N° IBAN FR76 1010 7001 0300 8100 3376 788

Chèques ou mandats à libeller en Euros. Les chèques bancaires en provenance de l'étranger doivent être libellés en euros, et impérativement payables sur une banque installée en France.

## BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE NUMISMATIQUE

Publication de la Société Française de Numismatique

10 numéros par an — ISSN 0037-9344

N° de Commission paritaire de Presse : 0525 G 84906

### Société Française de Numismatique

*Reconnue d'utilité publique*

Bibliothèque nationale de France, 58 rue de Richelieu, 75002 Paris

<http://www.sfnnumismatique.org> | [sfnum@hotmail.fr](mailto:sfnum@hotmail.fr)

Un comité de lecture constitué par les membres du Conseil d'administration assure l'examen des correspondances des membres par deux rapporteurs avant publication.

Directeur de la publication : Sylvia NIETO-PELLETIER

Secrétaire de rédaction : Pierre-Olivier HOCHARD

([pierre-olivier.hochard@univ-tours.fr](mailto:pierre-olivier.hochard@univ-tours.fr))

Préresse : Fabien TESSIER

Imprimerie Corlet



9 770037 934005